

مع العدد هدية

مسطرة بلاستيك

العدد ٢٩٣ - ٣١ أكتوبر ١٩٦٨ الثمن ٥٠ مليما



مهنتك في المستقبل
المهندس الزراعى !

عندما أراد الانسان البدائى ان يستقر ، تعلم الزراعة ، وتفنن في انتاج المحاصيل ، وتعلق بالارض ، وعاش بجوارها .. وبفضل الزراعة والفلاح ، نشأت الحضارات وتكونت المدن ، التى كبرت فيما بعد لتصبح دولا كبيرة ، وأصبحت الزراعة أكبر مصدر يمد الانسان بالغذاء ..

وبمرور السنين ، تشعبت الزراعة، وتفرعت الى تخصصات كثيرة ، وأصبحت علما كبيرا يدرس فى كل جامعات العالم .. ومع كل عام يتخرج جيل جديد من المهندسين الزراعيين، يعملون مع الفلاحين جنبا الى جنب ، ويتعاونون جميعا من أجل توفير الطعام لكل فم .

وحول مهنة الزراعة والمهندس الزراعى، كان لقاؤنا هذا الاسبوع مع الدكتور « عصمت عمر » أحد أساتذة كلية الزراعة بجامعة القاهرة :

ما هي المجالات التي يمكن أن يعمل بها المهندس الزراعى؟

– الزراعة اما « انتاج زراعى » أى انتاج محاصيل زراعية ، وأما «انتاج حيوانى» أى تربية ماشية وأغنام ودواجن ، وعلى العموم يستطيع المهندس الزراعى أن يتخصص فى أحد المجالات الاتية ، وهى تدرس جميعا فى كليات الزراعة :

١ – « المحاصيل » : طريقة زراعتها وجمعها ، واستخراج سلالات جديدة منها ، وأهم المحاصيل هى القطن والارز والقمح .

٢ – « البساتين » : انتاج الخضراوات والحدائق والزهور والفواكه .

٣ – « الاراضى »:استصلاح الاراضى الصحراوية والاراضى الملحية ،واختيار أنواع الاسمدة المناسبة لكل منها .

٤ – « الالبان والصناعات الغذائية » : تصنيع اللبن الى منتجات مثل الزبد والجبن والقشدة والايس كريم ثم صناعة المربات والشربات ، والفواكه والخضراوات المحفوظة .

٥ – « الحشرات » : دراسة الحشرات الزراعية التى تضر بالزرع وطرق القضاء عليها .

٦ – « وقاية النبات » : المهندس الزراعى هنا مثل الطبيب . فهو يعالج النبات من أى مرض قد يصاب به .

٧ – « الكيمياء الزراعية » : عمل تجارب وتحاليل على النباتات والحيوانات ،لاكتشاف الامراض التى تصيبها وطرق علاجها .

٨ – « الهندسة الزراعية »: دراسة الالات الميكانيكية التى تستخدم فى الحقل ، وتصميم مبانى المزرعة وحظائر الحيوانات .

٩ – « الانتاج الحيوانى » : تربية حيوانات المزرعة مثل الابقار والجاموس والاغنام ، والدواجن ، وتغذيتها التغذية الصحيحة لزيادة انتاجها .

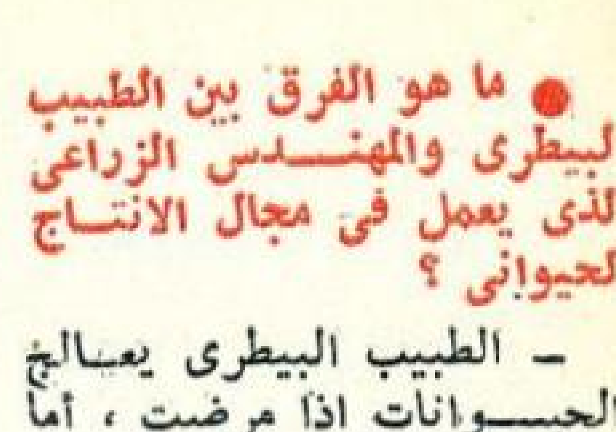
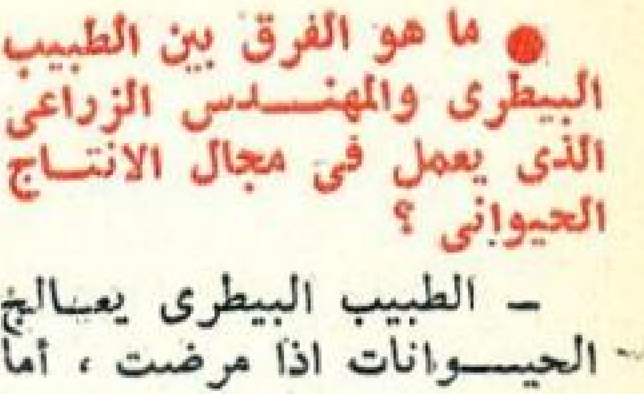
١٠ – « الاقتصاد المنزلى » : دراسة التدبير المنزلى .

١١ – « الارشاد الزراعى» : توصيل الارشادات الزراعية الى الفلاح بطريقة سهلة .

ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادي البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صاغا – في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج.ع.م .والسودان بحوالة بريدية – في الخارج بتحويل او بشيك مصرفي قابل الصرف في ج.ع.م – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي – وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل علي الاسعار المحددة عند الطلب .

● ما هو الفرق بين الطبيب البيطرى والمهندس الزراعى الذى يعمل فى مجال الانتاج الحيوانى ؟

ـ الطبيب البيطرى يعالج الحيوانات اذا مرضت ، أما المهندس الزراعى فهو يشرف على تربيتها ونموها وتغذيتها .

● أين يعمل المهندس الزراعى ؟

ـ فى الحقل أو المزرعة أو الصحراء أو معامل البحوث أو مصانع المنتجات الغذائية أو محطات التجارب الزراعية أو الحيوانية .

● ماذا عن متاعب المهنة ؟

ـ يتطلب عمل الحقل دائما العمل من الشروق الى الغروب للاشراف على عمال الزراعة ، وفى المعمل ، قد يمكث المهندس الزراعى يوما كاملا لملاحظة الحيوانات أو النباتات التى تجرى عليها التجارب ، وقد يذهب المهندس الزراعى شهورا طويلة للاشراف على استصلاح الاراضى فى مناطق بعيدة . أما وسائل الانتقال بالنسبة للمهندس الزراعى فهى محدودة فى الحقل ، فهى لا تتعدى الحمار أو الحنطور .



● وماذا عن المزايا ؟

ـ مهنة الزراعة هواية محبوبة لكثير من الناس ... فهناك من يهوى تربية النحل فى المزرعة ، أو تربية سلالات من الارانب أو الدواجن . كما أن العمل فى الحقل أو تربية الماشية ، يعتبر هواية ممتعة الى جانب أنها تدر دخلا كبيرا على صاحبها .. كما أن هناك جوائز مالية تعطى للمهندس الزراعى عندما ينجح فى زيادة انتاج المحاصيل المختلفة .

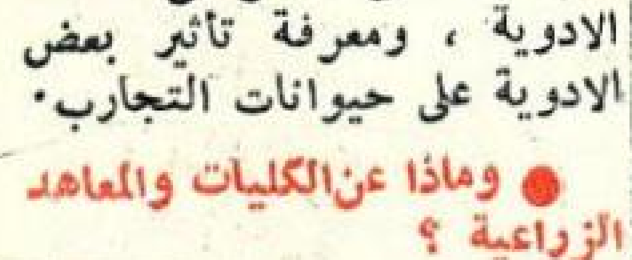
وأخيرا فان العناية بالحيوانات وتربيتها تعتبر عملا انسانيا كبيرا .

● هل هناك مجال للعمل الحر فى الزراعة ؟

ـ هناك مجالات كثيرة للعمل الحر أمام المهندس الزراعى .. يستطيع مثلا أن ينشىء مشتلا للزهور والنباتات النادرة ، وقد تكفى عشرة جنيهات لانشاء خليتين للنحل ، هذا فضلا عن العمل الحر فى مجال تربية الماشية والدواجن ، وقد يفضل المهندس الزراعى أن يعمل مع أسرته اذا كانت تمتلك أرضا زراعية أو عدة رءوس من الماشية .

● ما هى أغرب الاعمال التى يؤديها المهندس الزراعى ؟

ـ قد يعمل خبيرا فى وزارة العدل لفض المنازعات الزراعية التى تنشأ بين الفلاحين ، وقد يعمل فى أقسام « الحجر الزراعى » فى المطارات ، ومهمته هنا الكشف على أى نباتات أو محاصيل زراعية قد تصل عن طريق الطائرات ، وقد يعمل أيضا فى شركات الادوية ، اذا كان متخصصا فى الكيمياء الزراعية ، فيعمل على تحليل النباتات التى تدخل فى صناعة الادوية ، ومعرفة تأثير بعض الادوية على حيوانات التجارب .



● وماذا عن الكليات والمعاهد الزراعية ؟

ـ هناك كليات الزراعة فى الجامعات المختلفة ، وهى تحوى كل التخصصات الزراعية التى أشرنا اليها من قبل ، وهى تخرج المهندسين الزراعيين ، وهناك المعاهد الزراعية ، وهى منتشرة على مستوى الجمهورية خاصة فى الريف ، وهى تعطى شهادة البكالوريوس فى العلوم الزراعية مثل كليات الزراعة تماما ، وتأتى بعد ذلك المدارس

(البقية على صفحة ١٨)



عصابة نصف الليل !

كان "ميكي" و "بندق" يقومان بكشف الجرائم لدى المفتش "برور"، وفي أحد الأيام .. وعند عودتهما من العمل ، قابلتهما هذه المغامرة ...









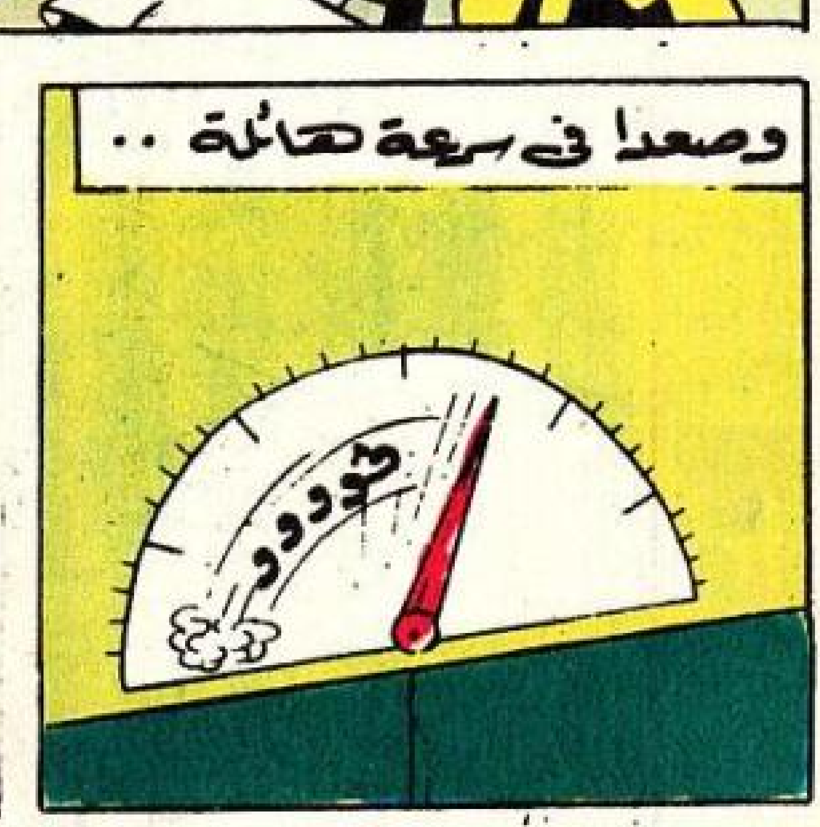
شريف رشاد – القاهرة – من أصدقاء ميكي
















فاتن حسن بيومى ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى


ومافيش طوب وقع فى الشوارع !
المبنى سليم جدا ، بس يظهر أنا اللى تعبان !


يمكن تكون مجرد أوهام أثرت على كل الناس حتى أنا كمان !


وبعد دقائق فى الطريق ..
الحقونى ! فيه شخص سرق المجوهرات فى الزحمة !
وانا كمان !
يا بوليس !
السرقات دى كلها حدثت وقت الناس ما كانوا خايفين من وقوع العمارة !


ده سر غامض جدا ، من الأفضل أروح أنام !
وأنا كمان !


ولكن كانت أحلام "ميكى" مليئة بالكوابيس ..


وفى اليوم التالى .. فى مكتب المفتش "سرور" ...
شايف الدليل ده يا "ميكى" ! فيه واحد التقط الصورة دى إمبارح بالليل !
٣٥ دور بالتأكيد !
لكن يا "ميكى" أنا عندى مشكلة أهم من المبنى ده !
؟




!مبارح بالليل ، اللصوص سرقوا من البلد اكتر من مليون جنيه !
ياه !
جدول الجريمة
ومؤكد إن ده شغل عصابة من المحترفين !


تفتكر فيه صلة بين المبنى المنحنى والعصابة دى؟
بكل تأكيد !


وعلشان كده ح اطلب كل المخبرين يراقبوا البلد اليوم !


وفى المساء..
حذرنا كل التجار ، ورجال الشرطة فى كل مكان .. مش ممكن ح تحصل حوادث سرقة الليلة !
مين يقدر يسرق والحراسة بالشكل ده!


حتى على قمة العمارة فيه حراسة!


"ميكى" .. أنا المفتش "سرور" !
أيوه يا كابتن!




سامية أمين مسعد ـ حلمية الزيتون ـ عضـو شرف نادى المغامرات







وطالع منه النور كأن فيه سكان !

عجيبة ! أنا شايف القصر بعنيّ الاتنين !

إزاى القصر ظهر مرة تانية ؟

مش معقول !

غريبة !







تعال نطلع ونشوف الحكاية يا "بندق"!

سوق بسرعة يا "ميكي"

فووو!

كراك! طاخ!

فووو..

إيه ده! فين الحادثة؟!



نبيل محمد شمروخ ـ الاردن ـ عضو شرف نادى المغامرات

















علاء الدين عبد المنعم ـ مصر القديمة ـ عضو شرف نادى المغامرات



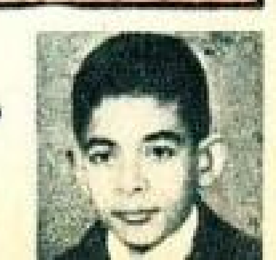












مصطفى محمد السيد ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى













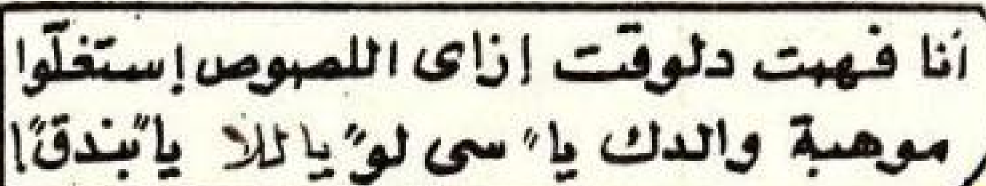



محمد على رضا رمضان ـ دمياط ـ عضو شرف نادى المغامرات


















نصر زيدان أحمد ـ بغداد ـ عضو شرف نادى المغامرات

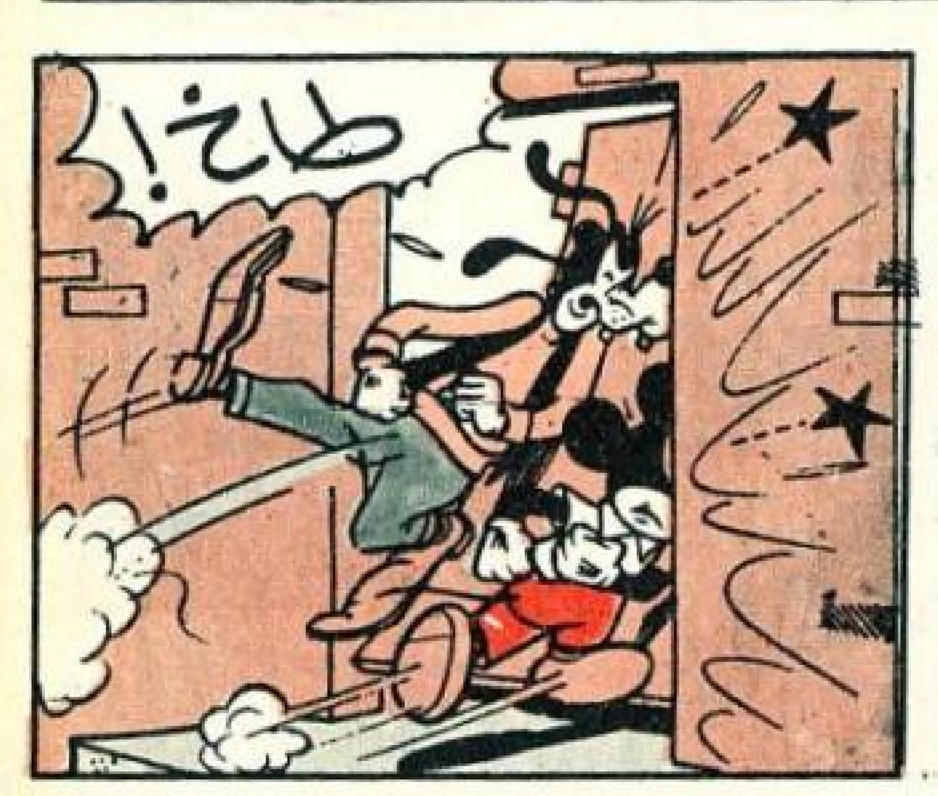






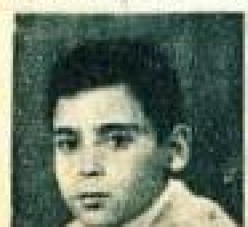












ابراهيم صفوت حسين ـ المنصورة ـ عضو شرف نادى المغامرات















اواحظ محمد حسن - القاهرة - من أصدقاء ميكى














خالد مصباح عبد الشافى ـ القاهرة ـ عضو شرف نادى المغامرات





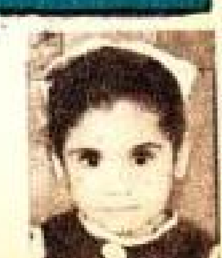




ياه! قارب ورق !

أجمل قارب شفته فى حياتى !

هيه.. "دى هدية من "فولى لى" الساحر ! عجبتك !

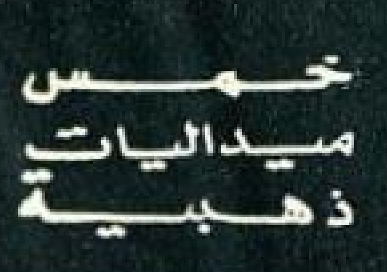

شيرين رشاد ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى






الرياضة

بقلم
ممدوح أبوزيد



خمس ميداليات ذهبية

نجوم الاعجاز البشرى فى دورة المكسيك

اتسمت دورة المكسيك الاوليمبية بالاعجاز البشرى .. وتساقطت الارقام القياسية بصورة مذهلة . . وارتفع نجوم اللعبات المختلفة الى قمة النبوغ .. ومن هؤلاء تقدم لك مجلة «ميكى» نماذج بشرية رائعة .. فى مواقفهم دروس للكفاح والمثابرة والامل على تحقيق المعجزات.

«زابوتنسكى» هرقل القرن العشرين

● أحدهم .. « ليونيد زابوتنسكى » هرقل القرن العشرين ورباع الاتحاد السوفييتي الذى بدأ يلمع فى سماء اللعبة حين حصل على ميدالية الدورة السابقة بطوكيو .

بدأ «زابوتنسكى» محاولة أن يصبح رباعا ـ أى لاعب رفع اثقال ـ وهو فى الخامسة عشرة من عمره .. لكنه فشل فشلا ذريعا ، واتجه الى لعبة اخرى وهى « رمى الجلة » واستطاع لقوته أن يصبح بطلاق هذه اللعبة وان يمثل روسيا دوليا فى عشر منافسات

ذات يوم تحرك فى نفسه حنين لرفع الاثقال .. ومع ذلك فلم تكن أحلام البطل تصل الى حد تحطيم ارقام العملاق الروسى « فيلاسوف » ..حتى كانت دورة طوكيو والتى سجل فيها رقما اعجازيا وهو : ٥٧٢ر٥ كيلوجرام .. وحطم الرقم السابق وهو ٥٣٧ر٥ كيلو جرام أى بزيادة ٣٥ كيلو جراما ! .

وفى دورة المكسيك .. استطاع «زابوتنسكى» الجبار أن يعطى المثل على صدق العزيمة حين رفع ٥٧٢ر٥ كيلو جرام وهو نفس الرقم الذى سجله فى دورة طوكيو وبزيادة ١٦ر٥ كيلو جرام عن الفائز البلجيكى الثانى .

وترك العالم مرة اخرى يتساءل .. هل سيأتى أحد يوما ليحطم رقم «زابوتنسكى» الجبار ؟ ..

● ثانى الاعجازات هو « مارك سبيتز » .. السباح الامريكى الذى حصل وحده على خمس ميداليات ذهبية !! وتفوق بذلك على « دون شولاندر » السباح الامريكى الذى فاز فى دورة طوكيو بأربع ميداليات ذهبية .

« ومارك سبيتز » من سكرنتو بلد المدرب العظيم « شارلى فاشور » الذى تخرج على يديه أفذاذ السباحين .. مثل السباحة صاحبة الاعجازات « ديبى ماير » ، والسباح « مايك بيرتون » صاحب الرقم العالمى لسباق ١٥٠٠ متر حرة ..

يبلغ « مارك » من العمر ٢٧ سنة .. وهو يملك رقمى العالم القياسيين لمسابقة ١٠٠، ٢٠٠ متر فراشة وعنهما كسب الميدالية الذهبية بالاضافة الى سباق ٤ × ٢٠٠ متر حرة ، ٤ × ١٠٠ متر حرة و ٤ × ١٠٠ متر متنوع وبذلك بلغ مجموع ميدالياته خمس ميداليات ذهبية فى أربع دورات أوليمبية متتالية ! ..

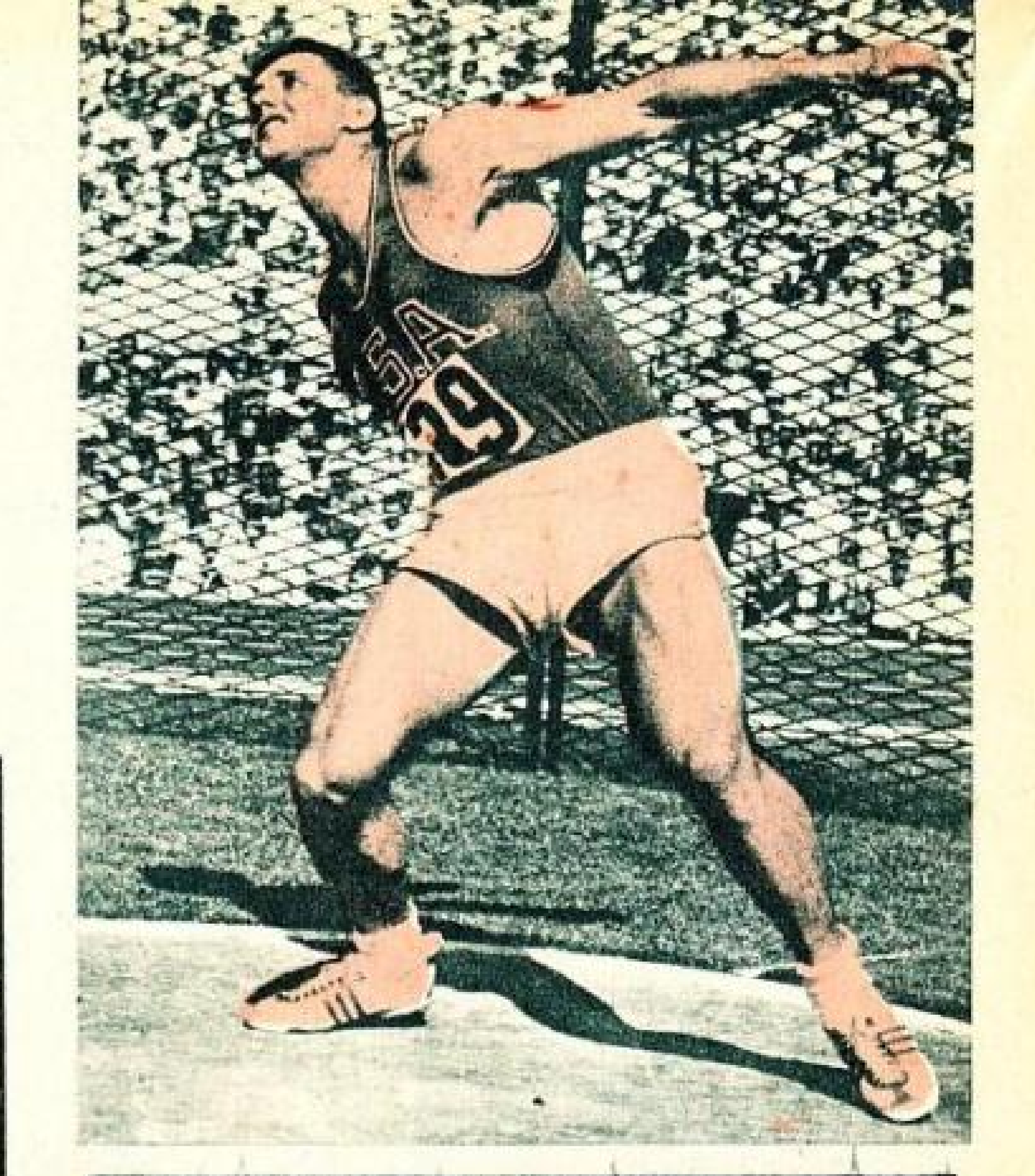


مهنتك فى المستقبل (بقية المنشور على صفحة ٣)

الزراعية ، ويلتحق بها الطالب بعد حصوله على الاعدادية ، حيث يقضى ثلاث سنوات ، يحصل بعدها على دبلوم متخصص ، ويعمل مساعدا للمهندس الزراعى ، ويعاونه فى القيام بمسئولياته .

● **وأخيرا ما هى أنسب المجالات الزراعية التى يمكن أن تعمل فيها الفتاة ؟**

ـ تستطيع الفتاة أن تعمل فى كل مجالات الزراعة تقريبا ولكن يفضل لها مجالات الاقتصاد المنزلى ، والارشاد الزراعى ، والصناعات الغذائية والكيمياء الزراعية وأخيرا فى مجال البساتين والزهور .



يفوز بالميدالية الذهبية وهو مصاب!

● ثالث الاعجازات البشرية هو « اورتر » الامريكي بطل مسابقة رمى القرص فى اربع دورات اوليمبية متتالية .. منذ دورة ملبورن عام ١٩٥٦ حتى دورة المكسيك عام ١٩٦٨

● كان اصدقاء « اورتر » يشعرون بقوته الشديدة عندما كان عمره ٢٠ عاما .. وكان يمارس لعبة القرص لكن لم يكن فى استطاعته الاشتراك فى المسابقات لشدة انشغاله

بمحل تجارى كبير كان يديره مع ابيه ، وكان من الممكن الا يبزغ نجمه بين ابطال هذه اللعبة ، لولا أن أصدقاءه كانوا يدفعون به دفعا الى بطولات ولايته .. ومنهما اكتسح جميع المشتركين فى كل البطولات حتى وصل الى الاشتراك فى أول دورة أوليمبية له عام ١٩٥٦ وكسبها ..

وذهب الى دورة روما .. وكسبها .. ثم الى دورة طوكيو وقال مدربه .. سوف يكون اعجازا اذا فاز « اورتر » . ولكن «اورتر» فاز فعلا واصبح مثل مواطنه الامريكي « جون فلانجان » الذى استطاع أن يحتكر بطولة رمى القرص ثلاث

مرات متتالية فى دورات ١٩٠٠ ، ١٩٠٤ ، ١٩٠٨ .. لكن « اورتر » تفوق عليه بالفوز مرة رابعة حين رمى بقرصه لمسافة ٧٨ر٦٤ متر واستحق عنها ميدالية المكسيك الذهبية .

و « أورتر » يتمتع باصرار قوى على النجاح مهما جابهه من مصاعب .. ففى دورة طوكيو .. وقبل المسابقة بيوم واحد .. واثناء تدريبه اصيب بتمزق فى عضلة ظهره وامره الاطباء بعدم الاشتراك فى البطولة لكنه خالفهم واصر على الاشتراك وفاز بالمركز الاول على عكس كل ماتوقعه له الخبراء .. والمدربون ! ..

بقى أن اقول ان الاعجاز البشرى المذهل اوصل رمية القرص من ١٥ر٢٩ متر رميت عام ١٨٩٦ الى ٧٨ر٦٤ متر .. اى أن الرقم زاد على مدى ٧٢ سنة ٦٣ر٣٥ متر .

وبعد يا عزيزى القارىء :
هذه هى مهنة المهندس الزراعى أو المهندسة الزراعية •• مهنة ممتعة •• كلها جهد وعمل ، من أجل توفير الغذاء الى أسرتك ووطنك • ولا تنس أن العالم الان يواجه مشكلة خطيرة ،وهى زيادة عدد السكان بصورة كبيرة جدا ، وفى المستقبل لن يجد سكان العالم الغذاء الكافى مالم نتوسع فى الزراعة ، وهذا يتطلب زيادة الانتاج واستصلاح الاراضى الصحراوية ، لتصبح صالحة للزراعة ••

وفى بلدنا مثلا ، سيساعد السد العالى على استصلاح الاف الافدنة من أراضى الصحراء ، ويأمل العلماء أن يتمكنوا من استخدام الذرة فى حل مشاكل الزراعة ، وانتاج أنواع ممتازة من المحاصيل والنباتات •

وتقوم وزارة الزراعة الان بعمل بحوث هامة فى مجال الانتاج الزراعى والحيوانى •• هدفها النهوض بمستوى الانتاج • وهذه البحوث وغيرها من المشروعات المختلفة ، تنتظر جيلا جديدا من المهندسين الزراعيين ، يعملون على تحقيقها واخراجها الى حيز الوجود •• من يدرى قد تكون أنت من بينهم •• !

نقدم لك في هذه القصة .. صديقا جديدا .. اسمه.. "أبو الزكاوة"!

السباك الذكي!

صدق أو لا تصدق .. هذا الحريق نتج عن تسرب المياه من الصنبور ...

حريق! النجدة!

حريق! النجدة!

فووووووووو

ترن .. ترن

منزل زيزي

وهذا الأمر ليس مستحيلا كما يبدو إذا علمنا أن أبو الزكاوة له يد في المسألة ...








أصلحهالك بكل سرور !
شكرًا !

ده الدش اللى فى الحمام !

يظهر إن النور مقطوع !
يمكن السلك فيه ماس !
كليك - كليك

ح افك الغطاء بسرعة واكشف لك عليه !

وجدت إيه ؟
وجدت أسلاك كثيرة !

أحاول أخرج الأسلاك بالمفك !

كريش !

إيه اللى بتعمله ده؟ إنت غبى جدًا!
آه؟!



للتعارف : نادر أحمد حورى ـ العنوان : لبنان ـ بيروت ـ منطقة رمل الزيدانية ـ شارع الرشيد « البلجيك » منزل رقم ١



للتعارف : كمال حسن طه ـ العنوان : رأس غارب ـ البحر الاحمر ـ شركة النصر للبترول ـ مركز التدريب الصناعى ـ ج.م.ع

بلال فتى الأدغال









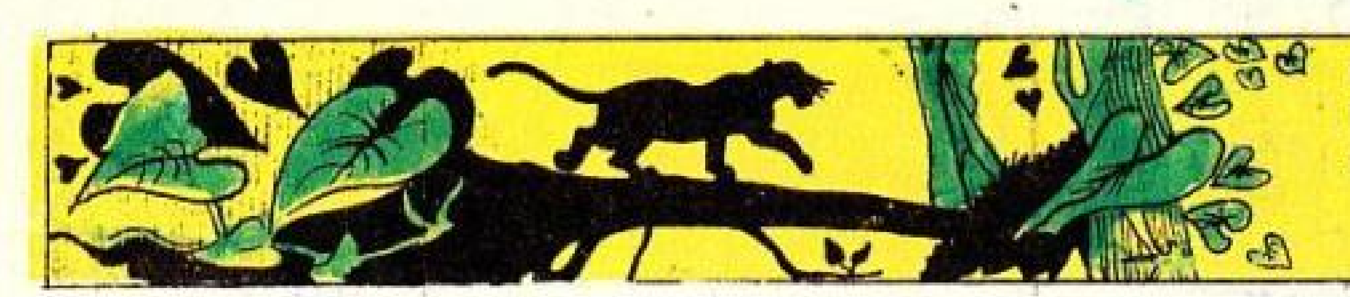








للتعارف : زروق حميد ـ العنوان : ١٦ نهج القصبة ـ الجزائر



تمكن « بلال » من ابعاد النمر « شيرخان » بأن ربط فى ذيله فرع شجرة مشتعلا وبذلك نجا هو ومن معه من شره .. ومشى بعد ذلك بصحبة « دبدب » و « بشير » فى الادغال ولكن استرعى انتباهه وجود فتاة صغيرة ...















للتعارف : محسن محمد خليفة ـ العنوان : المساكن الشعبية بجوار مجلس المدينة شقة ٢٢ دكرنس ـ دقهلية ـ ج.ع.م


ياخسارة !

دى حركه ..
طبعا !

أشكرك !

تقدر تشيلها عنى
إذا حبيت !

متشكرة
قوى !

"بلال" .. ارجع !
"بلال" .. روح
معاها !

آه .. إيه ؟

"بلال" راح !
كان لازم
يحصل كده !








انتظر "بلال" فتى الادغال ... قريبا



قصة كاملة

باب السعادة





وفي مخيم عصابة الخارجي.. كل الرجال يتجمعوا قبل الفجر عند "باب السعادة"، وكلمة السر للهجوم هي "السعادة"!











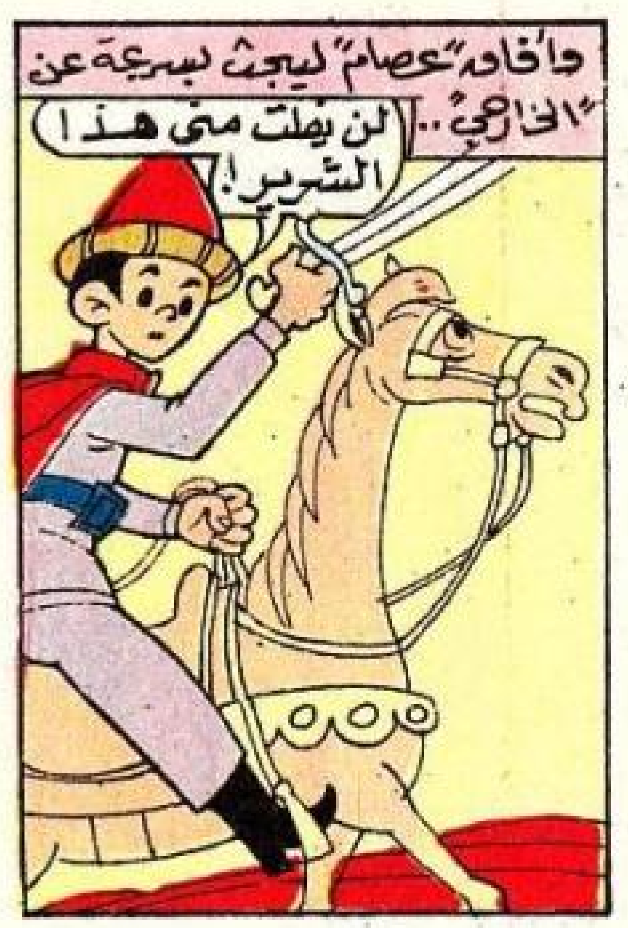
للتعارف: عطيات رمضان محمود ـ العنوان: شارع الشيخ قمر بالسكاكيني ـ رقم ٢٢ الظاهر ـ القاهرة



















للتعارف : فائقة سيد - العنوان : شارع الشيخ قمر بالسكاكيني رقم ٢٢ ١ - الظاهر - القاهرة





فازت الصديقة : « فريال عبد الغفور » من عدن عن هذه المغامرة بلقب بطلة الاسبوع وعضوية نادى المغامرات وجائزة النادى وهى « مجلد ميكى »

بطولة وفداء

فى يوم من الايام .. بينما كنت سائرة اذا بى اشاهد صفا طويلا من المواطنين ، مرفوعى الايدى ، ينتظرون ساعة الخلاص من ايدى قوات الاحتلال .. وسرعان مالفت نظرى شيخ هرم ملقى على الارض وقد انهال عليه احد الجنود ركلا وضربا ، لم استطع رؤية ذلك الموقف . والتهب فى نفسى الحماس الوطنى .. وتمنيت قتل هذا الجندى لو كنت املك مسدسا .. ولكن ماذا افعل وليس بيدى سلاح .. اخذت افكر ، جمعت اطفال حينا وحكيت لهم قصة الرجل فوافق الجميع على ان نثار لذلك المسكين .. وكان والد احدى الصديقات فدائيا فمهد لنا ذلك ، وقد اخذت على عاتقى مسئولية تجمع جنود العدو .. وفى اليوم التالى عندما شاهدت دورية العدو قادمة اخرجت سهما خشبيا وضعت فى طرفه قطعة حديد مدببة . وصوبته نحو السيارة .. ثم « النبلة » التى كانت معى ايضا واخذت ارمى سيارة العدو بالحجارة فجن جنونهم واخذوا يتصلون بقيادتهم الى ان تجمع عدد كبير منهم .. وفجأة دوى انفجار هائل سقط على اثره العديد من جنودهم .. وهكذا اخذت بثار ذلك الشيخ المسكين .. وبعد ايام قليلة رأيت هذا الشيخ ماشيا فتقدمت نحوه ، وقلت له ما حدث . وعرفت منه انه قد انضم ايضا الى الثوار لتحرير الوطن الحبيب .. وفرحت فرحا شديدا عندما قدم لى هدية عبارة عن العاب تستعمل فى الحرب .. وكان ذلك شرفا عظيما لى .

مسابقة الكلمة المرسومة

فاز فى مسابقة الكلمة المرسومة بمجموعة طوابع بريد كل من الاصدقاء :
سعد الدين محمود — مصر القديمة
اسامة محمد حسن — الحلمية الجديدة
احمد محمد فهمى — الجيزة


الرئيس عبد الناصر


زجاجة — أم كلثوم

ونهنىء باقى اصدقاء « ميكى » على انتاجهم فى الكلمة المرسومة منهم : محمود محمد مختار — الاسكندريه — محمد سمير رفعت — جاردن سيتى — قمادا كامل — المعادى حسن عبد النبى حسن — قطر — فاطمة محمود قدرى — العباسية — مجدى رضا كامل — مصر الجديدة — جمال محمد ابراهيم — الموسكى — احمد حسن منصور — طنطا
تحية الى أصدقائنا الاعزاء وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .

لكل مشكلة حل

لم أوفق هذا العام فى الامتحان .. ورسبت لاول مرة فى حياتى مما يجعلنى أخاف من المستقبل خشية ان يتكرر فشلى .
الصديق — عيسى عياد
البحيرة

صديقى .. اعتبر ما حدث كان درسا لك .. خرجت منه بتجربة تفيدك فى كثير من نواحى الحياة .. فكر فى مستقبلك بجدية وبعزيمة قوية .. ولا تضيع وقتك فى شىء مضى ، واقبل على

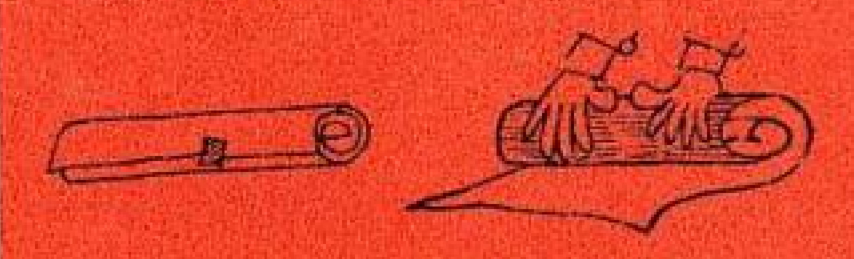


مذاكرة دروسك من اول العام بنشاط واخلاص وثق بانك اذا احببت دراستك فستشعر بالراحة والامان والاطمئنان على مستقبلك فالعمل الجاد وحده هو طريق النجاح .

حول مسابقة « شنكر »

الى القراء

توضيحا لما يرد الينا من رسائل استفسار عن مسابقة (شنكر العالمية للرسم والتأليف)
نوضح الاتى :
١ — تلف اللوحات على هيئة اسطوانة بهذه الطريقة التى يوضحها



الرسم امامك .. ثم لف حولها شريطا من الورق لحمايتها من التمزق والتلف .
٢ — اتجه الى أقرب مكتب بريد ليتولى ارسالها الينا — مع ملاحظة كتابة البيانات التى سبق أن نشرناها بالعدد (٣٨٨) .
٣ — تذكر جيدا ان آخر موعد لارسال اللوحات أو المقالات (أول ديسمبر ١٩٦٨)

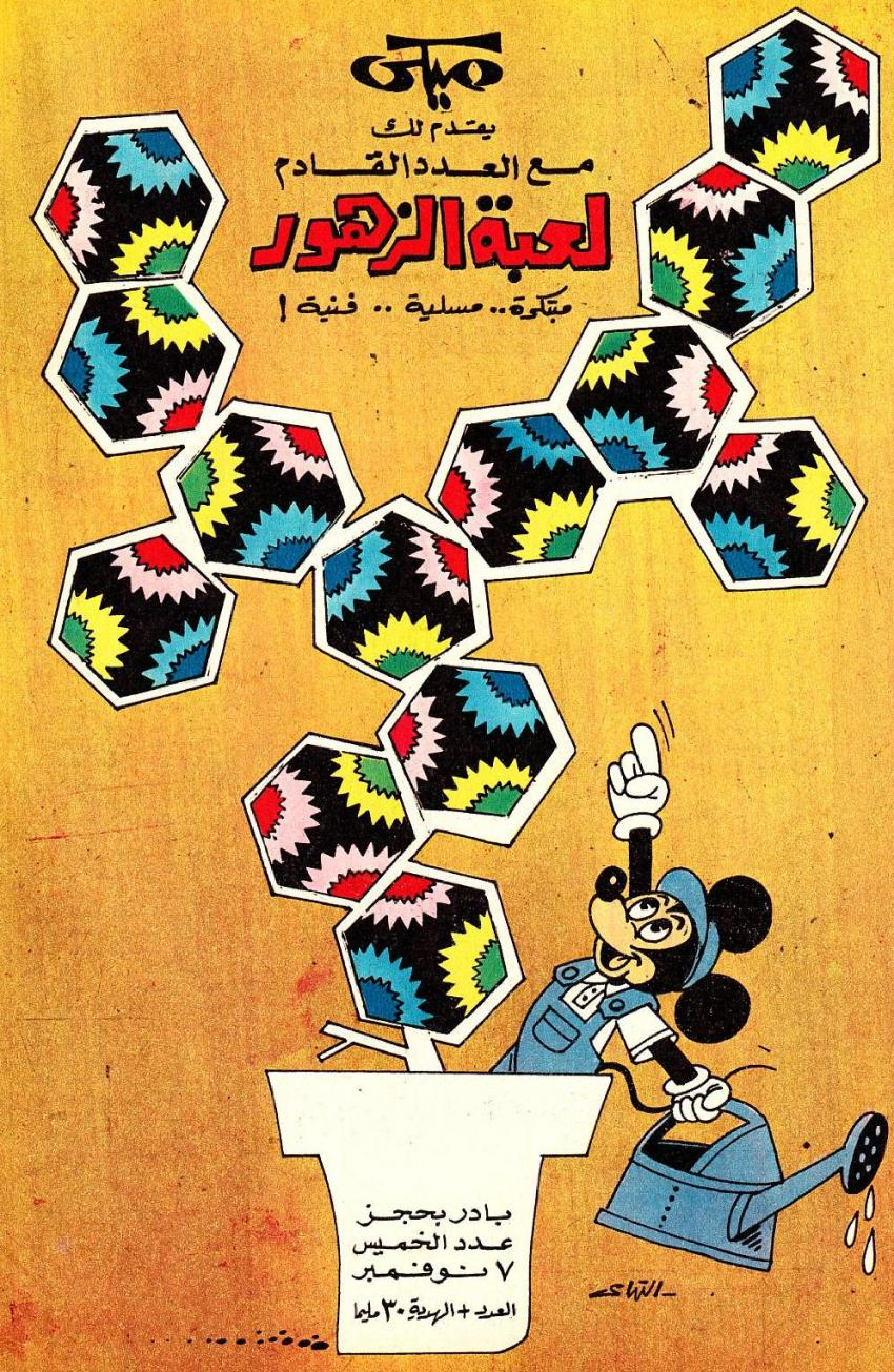
هدية ميكى

مسطرة بلاستيك

نزولا على رغبة قرائنا الاعزاء .. نقدم مع هذا العدد هدية « ميكى » بمناسبة العام الدراسى الجديد « المسطرة البلاستيك » ستبهجك بمنظرها الجميل كما انها ستفيدك فى التسطير وستعلمك الرسم والزخرفة .. يمكنك ان تستعمل القلم الرصاص او الاقلام الملونة وتتبع الرسوم المفرغة الموجودة على المسطرة فتعطيك نموذجا جميلا لكل من الاشكال الاتية .. المفتاح — الحدوة — وجه ميكى — بطة — قلب — جرس — ورقة شجر .
امنياتى الطيبة لك بعام دراسى جديد سعيد ..



صديقى القارىء : حرصا على اهتمامنا برسائلك .. ونشر انتاجك فى بريد القراء نرجو ان ترفق كوبون البريد مع ما ترسله من انتاج ...


ميكي
يقدم لك
مع العدد القادم
لعبة الزهور
مبتكرة .. مسلية .. فنية !
بادر بحجز
عدد الخميس
٧ نوفمبر
العدد + الهدية ٣٠ مليما
التهامي